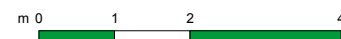


Sezione B-B'



SCHEMA COLORI:
per tutti gli elementi allestitivi sono stati ipotizzati i seguenti colori, da verificare nello specifico con la Sovrintendenza e con la resa del progetto finale:

- TUTTE LE STRUTTURE METALLICHE 40x40mm colore grigio chiaro (sia wunderkammer che scala)
- RESINA GRADONATA colore bianco caldo (da verificare lavabilità e resistenza del materiale)
- SCALINATA IN LAMIERA colore rosso (tipo Pantone Warm Red)
- RESINA PEDANA colore grigio scuro
- MDF ELEMENTI ALLESITIVI (teche, pedane, panca...) colore grigio scuro
- CONTROSOFFITTO colore grigio scuro

00	07/08/20				
01	13/08/20				
02	06/10/20				
REV.	DATA	REDATTO	CONTROLLATO	VERIFICATO	APPROVATO

COMUNE DI GENOVA 

AREA DELLE RISORSE TECNICO OPERATIVE

DIREZIONE PROGETTAZIONE

AREA DEI SERVIZI ALLA COMUNITA'
-DIREZIONE BENI E ATTIVITA' CULTURALI

DIRIGENTE RESPONSABILE arch. Luca Patrone

RESPONSABILE UNICO
DEL PROCEDIMENTO

Progettazione
ARCHITETTONICA

Capogruppo
Migliore+Servetto Architects
arch. Ico Migliore
arch. Mara Servetto

Go-Up Architetti
arch. Paolo Andrea Raffetto
arch. Nicola Valentino Canessa
arch. Maddalena Piccini

Progettazione STRUTTURALE	Studio P.R.D ing. Giovanni Damonte ing. Alessandro Romelli
------------------------------	--

Progettazione
IMPIANTISTICA ing. Luca Pizzorni

Diagnosi
ENERGETICA

Progettazione
MULTIMEDIALE

Intervento Opera

MUSEO DELLA CITTA' DI GENOVA
GENOA CITY MUSEUM

Contenuto degli elaborati	SATO DI PROGETTO SEZIONE BB'
---------------------------	---------------------------------

Municipio I - Centro Est		I	Codice Elaborato
Quartiere CENTRO STORICO		12	
N. Progr. Tav. SDP 005			
Scala	Data		
1:100	06.10.2020		LGB D AR SDP 005 Filename: 201912_IGR_02_AR_SEZIONE_REV1.DWG

LIVELLO DI PROGETTAZIONE	DEFINITIVO
--------------------------	------------

ARCHITETTONICO

Codice CUP B39G19000220002	Codice MOGE 20335
-------------------------------	----------------------

I DISEGNI E LE INFORMAZIONI IN ESSI CONTENUTE SONO PROPRIETA' ESCLUSIVA DEL COMUNE DI GENOVA E NON POSSONO ESSERE MODIFICATI, RIPRODOTTI, RESI PUBBLICI O UTILIZZATI PER USI DIFFERENTI DA QUELLI PER CUI SONO STATI REDATTI, SALVO AUTORIZZAZIONE SCRITTA.