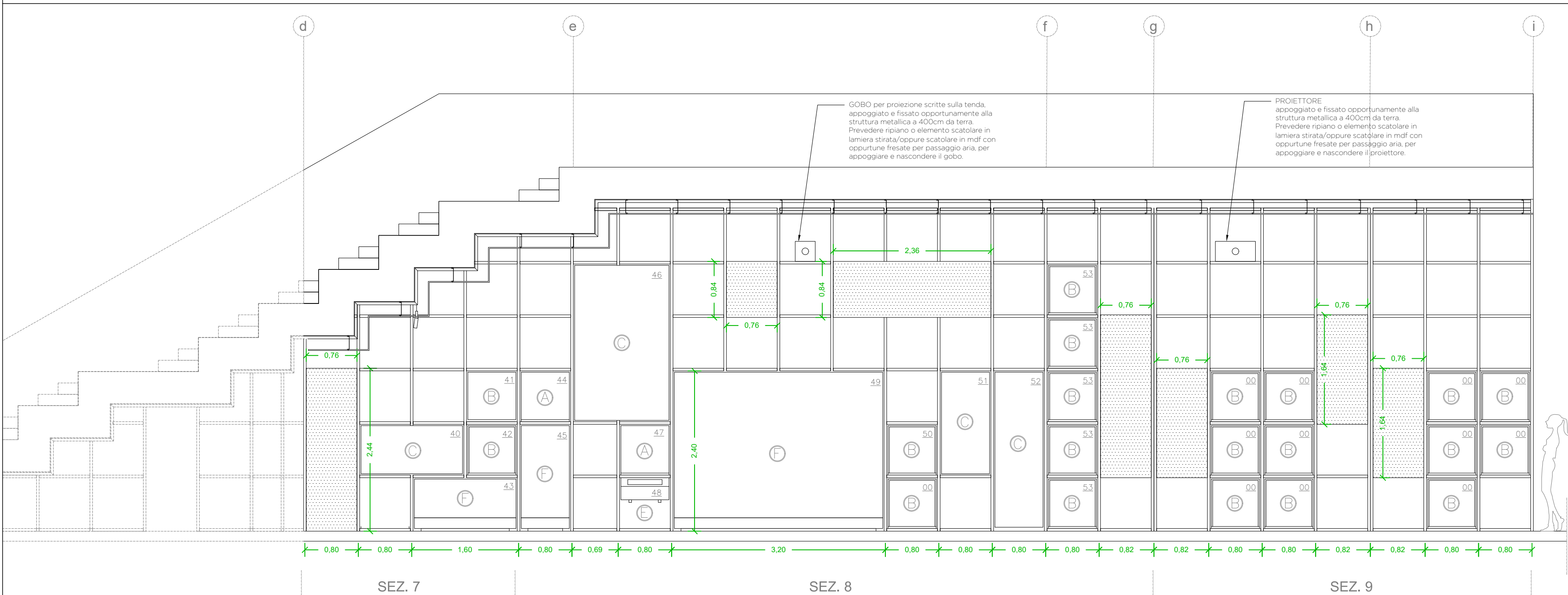


PROSPETTO INTERNO STRUTTURA
CON POSIZIONAMENTO OGGETTI




PROSPETTO INTERNO STRUTTURA
CON POSIZIONAMENTO OGGETTI

SCHEMA COLORI:
per tutti gli elementi allestitivi sono stati ipotizzati i seguenti colori, da verificare nello specifico con la Sovrintendenza e con la resa del progetto finale:

- TUTTE LE STRUTTURE METALLICHE 40x40mm colore grigio chiaro (sia wunderkammer che scala)
- RESINA GRADONATA colore bianco caldo (da verificare lavabilità e resistenza del materiale)
- SCALINATA IN LAMIERA colore rosso (tipo Pantone Warm Red)
- RESINA PEDANA colore grigio scuro
- MDF ELEMENTI ALLESTITIVI (teche, pedane, panca...) colore grigio scuro
- CONTROSOFFITTO colore grigio scuro

Rev. 01	06/10/2020				
REV.	DATA	REDATTO	CONTROLLATO	VERIFICATO	APPROVATO

COMUNE DI GENOVA		
AREA DELLE RISORSE TECNICO OPERATIVE		
DIREZIONE PROGETTAZIONE		
AREA DEI SERVIZI ALLA COMUNITA' - DIREZIONE BENI E ATTIVITA' CULTURALI		
DIRIGENTE RESPONSABILE		arch. Luca Patrone
RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO		arch. Mirco Grassi
Progettazione ARCHITETTONICA		
		Capogruppo Migliore+Servetto Architects arch. Ico Migliore arch. Mara Servetto Go-Up Architeti arch. Paolo Andrea Raffetto arch. Nicola Valentino Canessa arch. Maddalena Piccini
Progettazione STRUTTURALE		Studio P.R.D. ing. Giovanni Damonte ing. Alessandro Romelli
Progettazione IMPIANTISTICA		ing. Luca Pizzorni
Diagnosi ENERGETICA		ing. Alberto Messico
Progettazione MULTIMEDIALE		Inglobe Technologies s.r.l.
Intervento Opera		
MUSEO DELLA CITTA' DI GENOVA GENOA CITY MUSEUM		
Contenuto degli elaborati		Stato di progetto Prospetti allestimento struttura centrale
Municipio I - Centro Est	I	Codice Elaborato LGB D AR SDP 022
Quartiere CENTRO STORICO	12	
N. Tav. 022		
Scala 1:50	Data 06/10/2020	Bianchi: Caviglioli A2, updated
LIVELLO DI PROGETTAZIONE		
DEFINITIVO		
ARCHITETTONICO		
Codice CUP B39G19000220002		Codice MOGE 20335

I DISEGNI E LE INFORMAZIONI IN ESSI CONTENUTE SONO PROPRIETA' ESCLUSIVA DEL COMUNE DI GENOVA E NON POSSONO ESSERE MODIFICATI, RIPRODOTTI, RESI PUBBLICI O UTILIZZATI PER USI DIFFERENTI DA QUELLI PER CUI SONO STATI REDATTI, SALVO AUTORIZZAZIONE SCRITTA.