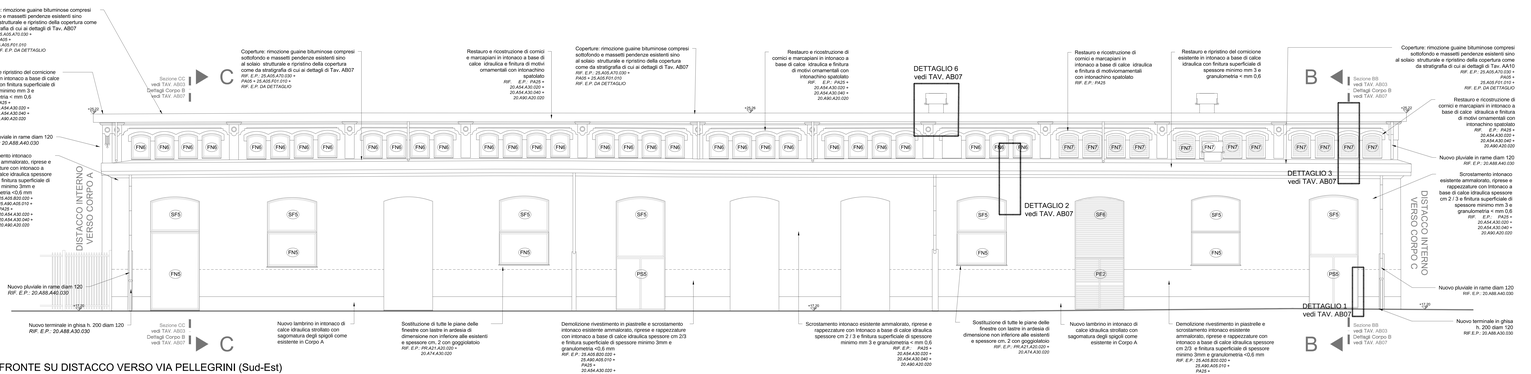
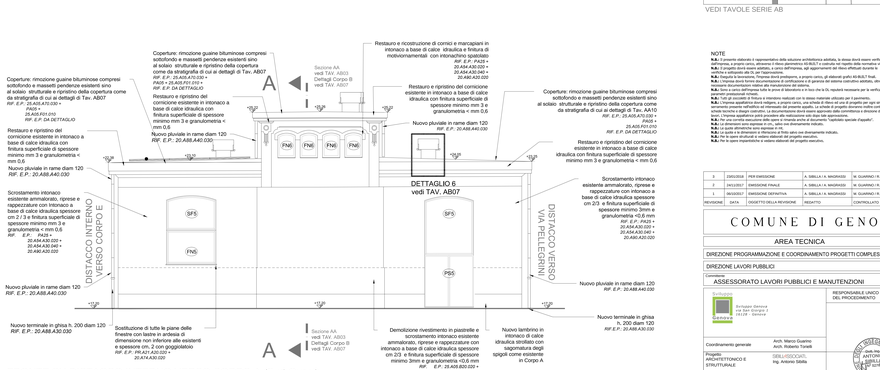
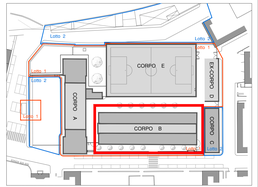


FRONTE SU DISTACCO VERSO VIA PELLEGRINI (Sud-Est)
Progetto
1:50



FRONTE SU DISTACCO INTERNO VERSO CORPO A (Sud-Ovest)
Progetto
1:50



VEDI TAVOLE SERIE AB

KEYPLAN

NOTE

N.B.: Il presente elaborato è rappresentativo delle soluzioni architettoniche adottate, la stessa dovrà essere verificata, integrata e dettagliata in funzione delle prescrizioni contenute nel Capitolato Speciale d'appalto e nelle Norme Tecniche.

N.B.: Il progetto dovrà essere validato, a cura dell'impresa, sul rigoroso rispetto del vincolo ambientale durante le lavorazioni e sviluppato alla fase di l'approvazione.

N.B.: Le quote riportate sono da intendersi a pavimento finito, a pronto carico, gli elaborati grafici AS-BUILT finali.

N.B.: L'impresa dovrà fornire documentazione di certificazione e di garanzia dei sistemi costruttivi adottati, oltre alle necessarie documentazioni relative alla manutenzione dei sistemi.

N.B.: Le quote altimetriche riportate negli elaborati fanno riferimento al livello mare, che la SL impianti necessarie per la verifica dei parametri prestazionali richiesti.

N.B.: L'uso di piastrelle di finitura e intonachino realizzati con le stesse materiali utilizzati per il paramento.

N.B.: Le prescrizioni riportate nelle presenti tavole sono da intendersi come indicazioni di massima, per ogni singolo intervento presente nell'edificio un intervento di presenta qualità. La direzione di progetto dovranno visto contenuto nelle Norme Tecniche di Attuazione del Regolamento Edilizio del Comune di Genova e nel Capitolato Speciale d'appalto.

N.B.: L'impresa appaltatrice potrà procedere alla realizzazione solo dopo tale approvazione.

N.B.: Le prescrizioni riportate nelle presenti tavole sono da intendersi come indicazioni di massima, per ogni singolo intervento presente nell'edificio un intervento di presenta qualità. La direzione di progetto dovranno visto contenuto nelle Norme Tecniche di Attuazione del Regolamento Edilizio del Comune di Genova e nel Capitolato Speciale d'appalto.

N.B.: Le dimensioni sono espresse in cm, salvo non diversamente indicato.

N.B.: Le quote altimetriche sono espresse in ml.

N.B.: Le quote di livello sono riferite al livello mare salvo non diversamente indicato.

N.B.: Per le opere strutturali si vedano elaborati del progetto esecutivo.

N.B.: Per le opere impiantistiche si vedano elaborati del progetto esecutivo.

REVISIONE	DATA	OGGETTO DELLA REVISIONE	REDATTO	CONTROLLATO	VERIFICATO	APPROVATO
3	25/01/2016	PER EMISSIONE	A. SIBILLA / A. MAGNOLI	M. GUARINO / R. TORELLI	-	-
2	24/11/2017	EMISSIONE FINALE	A. SIBILLA / A. MAGNOLI	M. GUARINO / R. TORELLI	-	-
1	04/10/2017	EMISSIONE DEFINITIVA	A. SIBILLA / A. MAGNOLI	M. GUARINO / R. TORELLI	-	-

COMUNE DI GENOVA

AREA TECNICA

DIREZIONE PROGRAMMAZIONE E COORDINAMENTO PROGETTI COMPLESSI

DIREZIONE LAVORI PUBBLICI

ASSESSORATO LAVORI PUBBLICI E MANUTENZIONI

Direttore: Arch. Stefano Pittaluga
Progettista: Arch. G. B. Poggi
Progettista: Arch. M. Grasso
Progettista n°

Lavoro eseguito da: Sviluppo Genova via San Giorgio 1 - 16124 - Genova

RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO: Arch. G. B. Poggi

Coordinamento generale: Arch. Marco Guarino
Collaboratore: Arch. Roberto Torelli

Progetto: ARCHITETTONICO E STRUTTURALE: GEOLUDOVICI, Ing. Antonio Stella

Consulenza: Ing. Andrea Magrassi

Progetto: IMPIANTI: GEOLUDOVICI, Ing. Antonio Stella

PROGRAMMA STRAORDINARIO DI INTERVENTO PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANA E LA SICUREZZA DELLE PERIFERIE DELLE CITTA' METROPOLITANE E DEI COMUNI CAPOLUOGO DI PROVINCIA (DPCM 25/05/2016)

Intervento: Opera: EX MERCATO OVO-AVICOLO DEL CAMPASSO

Municipio: II - CENTRO OVEST 2
Zona: 9
CIVICO/PROTOCOLLO: Codice Aulma DE: B.57 / ERE 5 T 1 1048 / 3

Oggetto della Tavola: Corpo B - Palestra
Fronti su Via Pellegrini (S-E) e su Corpo A (S-O)
Progetto

Scala: 1:50
Data: 29/01/2018

Tavola N°: AB04

LIVELLO DI PROGETTAZIONE: PROGETTO ESECUTIVO — ARCHITETTONICO

Codice GULP: Codice PROGETTAZIONE: Codice OPERA: Codice ARCHIVIO:

QUESTO E' UN ELABORATO A CUI L'AUTORE HA CON PROPRIETA' ESCLUSIVA DEL CONIUGE DI VENDITA NON POTRANNO ESSERE MODIFICATI, RIPRODOTTI, ESPOSTI, PUBBLICATI, ELABORATI O COMUNICATI A TERZI SENZA IL PREVENTIVO CONSENSO SCRITTO DELL'AUTORE (LEGGE 22 APRILE 1941 N. 633 E SUCCESSIVE MODIFICHE).