

# CONSULTAZIONE PRELIMINARE DI MERCATO

## **Allegato 1.1.D – Schede Musei** *Museo Wolfsoniana* *Polo di Arte Moderna e Contemporanea*



### **1. Organizzazione e status giuridico**

<b>Nome completo</b>	Museo Wolfsoniana
<b>Indirizzo</b>	Via Serra Gropallo, 4 – 16167 – Genova
<b>Natura Giuridica</b>	Museo Civico (collezione di proprietà di Fondazione Palazzo Ducale in comodato al Comune)
<b>Direttore Musei Civici</b>	Simonetta Barboni
<b>Conservatrice Responsabile Polo Arte Moderna e Contemporanea</b>	Francesca Serrati
<b>Conservatore Assistente Conservatore</b>	Matteo Fochessati Anna Vyazemtseva
<b>Orari di apertura</b>	n. 36 h / orario invernale n. 42 h/ orario estivo
<b>E-mail</b>	info@wolfsoniana.it
<b>Sito Web</b>	link (sito comunale)
<b>Social Network</b>	Facebook
<b>Newsletter</b>	SI

### **2. Storia e attività**

**Storia e descrizione del Museo:** la collezione, creata dal filantropo statunitense Mitchell Wolfson Jr. e da lui donata alla città di Genova attraverso Palazzo Ducale Fondazione per la

Cultura. La Wolfsoniana si propone come un *unicum* nel ricco panorama museale italiano, innanzitutto, per la figura del collezionista che, con passione e curiosità, ha formato nel corso degli anni questa importante raccolta artistica, promuovendo, contestualmente, un'istituzione a cui affidarne la conservazione, lo studio e la promozione. In secondo luogo, per l'originalità della collezione che, costituita da un'ampia tipologia di materiali (dipinti, sculture, arredi completi, mobili, vetri, ceramiche, ferri battuti, argenti, tessuti disegni di architettura, grafiche, manifesti, materiali pubblicitari, bozzetti e disegni, libri e riviste), si focalizza principalmente sulle arti decorative e di propaganda. Oggi fa parte del Polo Museale di Nervi.

### 3. Struttura: informazioni sugli immobili e destinazione d'uso degli spazi

<b>Sup. totale</b>	1.166,00 mq
<b>Sup. espositiva</b>	566,00 mq
<b>Spazio per accoglienza / info / biglietteria</b>	SI
<b>Spazio per eventi</b>	NO
<b>Spazio per depositi / archivi</b>	SI
<b>Spazio per laboratori (conservazione e restauro)</b>	NO
<b>Spazio per didattica</b>	NO
<b>Percorso minimo di visita</b>	SI
<b>Raggiungibile con i mezzi pubblici</b>	SI

ACCESSIBILITÀ	
<b>Accessibilità per le persone disabili</b>	SI
<b>Servizi per persone con disabilità</b>	SI
<b>Accessibilità dei servizi igienici</b>	SI
<b>Ausili per la visita (es. carrozzini, deambulatori, etc.)</b>	SI (in condivisione con la GAM)
<b>Accessibilità opere (es. descrizioni in lingua, in <i>braille</i>, etc.)</b>	SI (lingua inglese)

STATO DELL'IMMOBILE	
<b>Stato di conservazione e manutenzione</b>	Discreto
<b>Adempimenti normativi in materia di sicurezza</b>	SI
<b>Stato Pratica SCIA</b>	SI
<b>Manutenzioni programmate</b>	SI
<b>Comfort spazi espositivi (es. illuminazione, pulizia, etc.)</b>	SI
<b>Condizionamento / Controllo Umidità</b>	SI

### 4. Servizi museali

**Collezione permanente:** focalizzata sulle arti decorative e di propaganda del periodo 1880 – 1945, la Wolfsoniana, partendo dal gusto per l'esotico diffusi in Italia a fine '800, si snoda attraverso le principali correnti linguistiche e espressive della prima metà del '900, dall'Art Nouveau al Déco, dal '900 al Razionalismo. A documentare la complessità culturale dell'epoca contribuisce la straordinaria varietà di materiali (dipinti, sculture, arredi, arti decorative, oggetti d'uso quotidiano e design industriale).

<b>Stato conservazione opere</b>	Buono / Ottimo
<b>Monitoraggio stato di conservazione</b>	SI
<b>Presenza di un inventario</b>	SI (conservato a Palazzo Ducale)
<b>Pianificazione delle future acquisizioni</b>	NO
<b>Gestione e controllo delle movimentazioni</b>	SI
<b>Fruibilità del catalogo</b>	NO
<b>Visite virtuali</b>	NO

**Altre attività:**

Archivio	SI
Biblioteca / Fototeca	SI (a Palazzo Ducale)
Attività di ricerca	SI
Attività didattiche / educative	SI
Attività di divulgazione	SI
Prestiti	SI
Attività di registrazione ingressi	SI

**Altri servizi per il pubblico:**

Bar	NO
Bookshop	SI
Rest Room	NO
Area studio	NO
Guardaroba	SI
Cataloghi	SI
Merchandising <i>brandizzato</i>	NO
Visite guidate	SI
Audioguide	NO
Wi-Fi	NO
Parcheggi	NO
Altri servizi	-

**5. Personale non scientifico**

Postazioni accoglienza e sorveglianza	n. 2
Personale amministrativo e altro personale (non scientifico)	

**6. Modello organizzativo e operativo**

Attuale modalità di gestione dei servizi	Appalto
Attuale gestore	Cooperativa Solidarietà e Lavoro
Eventuali Certificazioni ISO	SI
Partnership Private / Sponsorizzazioni	NO
Partnership con Case Editrici	SI
Partnership con Istituti di Ricerca	Saltuarie
Partnership con altre realtà culturali territoriali	SI
Partnership con scuole	SI

**7. Comunicazione e rapporti con il territorio**

Segnaletica interna ed esterna	SI
Strumenti informativi	SI
Percorsi tematici	SI
Procedure di reclamo	SI
Attività di comunicazione ordinariamente svolte	SI (sito Palazzo Ducale e social network)

**8. Risultati economico-finanziari**

<b>N. visitatori</b>	2016: 7.142 2017: 3.158 2018: 18.478 (inclusi ingressi circuito Euroflora) 2019: 2.847 2020: 564 2021: 1.868 2022: 18.511 (inclusi ingressi circuito Euroflora) 2023: 3.599
<b>Incassi</b>	2016: €6.180,00 2017: €6.252,00 2018: €5.252,00 (biglietti ordinari di ingresso al museo) 2019: €6.570,00 2020: €1.352,00 2021: €5.523,00 2022: €7.626,00 (biglietti ordinari di ingresso al museo) 2023: €7.751,00
<b>Qualità percepita</b>	9,00 (2019)